

”Mit liv som Niels -Version 2.0”

Skrevet af Eleonore af Schaumburg-Lippe fra kulturelle.dk



Bådteateret danner den perfekte ramme for ”Mit liv som Niels – Version 2.0” et foredrag og en teaterforestilling i ét. Kombinationen af foredrag og teaterdramatik går op i en højere enhed. Teatersalen er intim på det plan, at vi drages ind i fortællingen, og vi sidder helt tæt ved skuespilleren Niels Grønne, hvilket virker meget inddragende og er med til at publikum nærmest får rollen som den ven eller vennekreds, han fortæller om sit liv til. Smukt og rørende leverer Niels en hjertevarm beretning om, hvordan han er blevet Niels i ”Mit liv som Niels – Version 2.0”.

Scenografien er holdt helt enkelt og prydstykker fra Niels”s liv fremvises igennem stykket ”Mit liv som Niels – Version 2.0 ”, samtidig med at vi kigger på billeder og høre datidens musik. Et stykke samtidshistorie leveres med en fin indsigt og forståelse for det at være menneske. Han krydrer leveringen, som når langt udover scenekanten ved at gå i dybde med sin omvækst, og de mange valg i livet, som har været med til at gøre ham til den mand, han er i dag.

Forestillingen er ”Mit liv som Niels – Version 2.0” vældig inspirerende og ikke mindst livsbekræftende. Niels Grønne prøver ikke at overtale til en fælles forståelse. Han er fremviser af sit liv med erindringens tilbageskuende lys og dette på fineste vis. Han er enkel og vis i sin fremstilling men umådelig stærk i sit udtryk. Samtidig er Niels Grønne vældig modig i sin kombination af foredrag og teaterdramatik, en helt ny måde at skabe kunst på. Han er på scenen i en times tid uden pause, og formår at balancere foredrag og teater med sans for både dramatik, nedslagspunkter og humor i hans sceneformidling.

Kulturelle.dk følte sig underholdt, løftet og belært på den gode måde under og efter forestillingen ” Mit liv som Niels – Version 2.0” og giver derfor 5 flotte stjerner til Niels Grønne for ” Mit liv som Niels – Version 2.0”